



Nr. 5132/29.11.2022

Aprobată în ședința CA
din data de 28.11.2022

PROCEDURĂ

privind organizarea și desfășurarea simulării evaluării naționale pentru elevii clasei a VIII-a și a probelor scrise ale examenului de bacalaureat la nivelul județului Hunedoara, din perioada 16-20 ianuarie 2023

Prezenta procedură reglementează organizarea și desfășurarea simulării examenelor naționale (evaluarea națională pentru elevii clasei a VIII-a și probele scrise ale examenului de bacalaureat 2023) la nivel județean, în perioada **16-20.01.2023**.

Scopul simulării județene constă în familiarizarea elevilor de clasa a VIII-a și a XII-a cu:

- intrarea la timp în centrele de examen, conform programului stabilit și prezentarea documentului de identitate;
- familiarizarea cu subiectele de examen de tip broșură pentru elevii clasei a VIII-a;
- atmosfera și condițiile de desfășurare a examenelor/evaluărilor naționale, cu gestionarea optimă a timpului de lucru în rezolvarea itemilor;
- structura variantelor de subiecte construite pe modelele publicate de M.E.;
- monitorizarea audio-video și cunoașterea elementelor ce asigură desfășurarea corectă a examenelor naționale, pentru eliminarea neregulilor, fraudelor sau tentativelor de fraudă.

Lista conținuturilor pentru simularea județeană a probelor scrise ale examenului de evaluare națională și examenului național de bacalaureat este cuprinsă în Anexa 1 a prezentei Proceduri.

CALENDARUL simulărilor județene ale examenelor naționale este următorul:

- **luni, 16 ianuarie 2023** - limba și literatura română (clasa a VIII-a și a XII-a);
 - **marți, 17 ianuarie 2023** - limba și literatura maternă (clasa a VIII-a și a XII-a);
 - **miercuri, 18 ianuarie 2023** - matematică (clasa a VIII-a și a XII-a) / istoria (clasa a XII-a);
 - **joi, 19 ianuarie 2023**, proba la alegere (clasa a XII-a);
- evaluarea lucrărilor la nivelul fiecărei unități de învățământ și afișarea rezultatelor în unitățile școlare, transmiterea rezultatelor, în format electronic la I.Ș.J. Hunedoara se realizează până la data de **27 ianuarie 2023**;
- transmiterea Raportului privind rezultatele obținute și a Planului de măsuri, la I.Ș.J. Hunedoara până la data de **03 februarie 2023**,



ORGANIZAREA ȘI DESFĂȘURAREA SIMULĂRII:

La nivelul Inspectoratului Școlar Județean Hunedoara, simulările județene sunt organizate de comisiile județene de organizare și desfășurare a evaluării naționale și examenului de bacalaureat 2023. Organizarea și desfășurarea simulării examenelor naționale la unitățile de învățământ cu procent de promovabilitate mai mare sau egal cu 90% este opțională. Conducerea unităților de învățământ în cauză vor anunța conducerea Inspectoratului Școlar Județean Hunedoara despre opțiunea de a participa sau nu, după hotărârea luată în ședința consiliului profesoral, până la data de **16 decembrie 2022**.

La nivelul fiecărei unități de învățământ, prin **decizia inspectorului școlar general**, se numesc *comisiile de organizare și desfășurare a simulărilor județene*, după cum urmează:

- pentru simularea examenului de **Evaluare Națională**, conform art. 10 (1) din Anexa nr. 2 la OMECTS 4801/31.08.2010, comisiile din unitățile de învățământ se compun din:

- *președinte*: directorul sau directorul adjunct al unității de învățământ;
- *membri*: 1-3 cadre didactice din unitatea de învățământ. În situația în care în unitatea de învățământ se susțin probe redactate într-o limbă a minorităților, cel puțin unul din membrii comisiei trebuie să fie bun cunoscător al limbii respective;
- *asistenți*: câte 1-2 cadre didactice pe sală, de regulă cei care au oră în orarul clasei;

- pentru simularea examenului de **Bacalaureat**, conform art. 14 (1) din Anexa 2 la ordinul MECTS nr. 4799/31.08.2010, comisiile din unitățile de învățământ se compun din:

- *președinte* - directorul unității;
- *vicepreședinte* - directori adjuncți sau profesori având gradul didactic I sau II;
- *secretar* - un cadru didactic cu abilități în operarea pe calculator/informatician;
- *membri* - 1-5 profesori, de regulă având gradul didactic I sau II, cu abilități în operarea pe calculator;
- *asistenți*: câte 1-2 cadre didactice pe sală, de regulă cei care au oră în orarul clasei;

În vederea asigurării supravegherii audio-video prin intermediul instrumentelor specifice vor fi respectate reglementările prevăzute în cadrul *Procedurii Operaționale* nr. 27980/02.05.2022

În vederea asigurării condițiilor de egalizare a șanselor pentru elevii cu deficiențe, vor fi respectate reglementările prevăzute în cadrul *Procedurii Operaționale* nr. 2591/31.10.2022

EVALUAREA LUCRĂRILOR se realizează în fiecare unitate școlară, de câte doi profesori evaluatori. La probele scrise din cadrul simulărilor județene nu se admit contestații.

În unitățile de învățământ cu câte un singur profesor pe disciplina de examen, președintele comisiei de simulare va contacta inspectorul de specialitate pentru a găsi împreună o soluție de rezervă.

Fiecare unitate de învățământ va transmite, până în data de **16 decembrie 2022**, nominalizările pentru funcțiile marcate cu roșu, la adresa de email comanbrindusa@gmail.com. Cadrele didactice nominalizate pe funcții de asistenți și profesori evaluatori vor fi trecute în anexa deciziei, asumată de directorul unității de învățământ.



Atribuțiile comisiilor constituite în vederea organizării și desfășurării simulărilor județene ale examenelor naționale pentru elevii claselor a VIII-a și a XII-a sunt:

- asigurarea colilor tipizate/a broșurilor, a ciornelor, dotărilor IT și a mijloacelor de multiplicare a variantelor de subiecte;
- asigurarea condițiilor de examen, inclusiv a camerelor video, în timpul probelor de examen;
- repartizarea elevilor pe sălile de examen, în ordinea alfabetică;
- descărcarea subiectelor în fiecare zi de examen;
- distribuirea subiectelor;
- ștampilarea lucrărilor cu ștampila unității școlare;
- strângerea lucrărilor, numerotarea și distribuirea acestora echipelor de evaluatori;
- comunicarea rezultatelor și completarea machetelor de raportare a rezultatelor obținute de elevi;
- organizarea ședințelor cu părinții pentru prezentarea rezultatelor simulărilor județene.

Conducerile unităților școlare vor lua măsurile necesare pentru ca programul școlar al celorlalte clase să se desfășoare în condiții optime.

DESFĂȘURAREA PROBELOR SCRISE:

a) *Transmiterea variantelor de subiecte:*

- variantele de subiecte vor fi elaborate în cadrul Consiliilor consultative ale disciplinelor și vor fi unice la nivel de județ;
- inspectorii coordonatori ai disciplinelor de examen vor preda variantele de subiecte și baremele de notare, în format electronic, președinților comisiilor județene, în data de **9 ianuarie 2023**
- în zilele de 16,17, 18, 19 ianuarie 2023, pe forumul Inspectoratului Școlar Județean Hunedoara, la Comunicare internă cu unitățile de învățământ, la topicul Simulare examene naționale, vor fi postate arhivele cu subiecte parolate. În intervalul 7.45-8.00 se va fi transmite prin SMS **președinților** comisiilor din unitățile de învățământ **parola zilei** de descărcare a subiectelor. Variantele de subiecte vor fi multiplicat în număr egal cu cel al elevilor înscriși;
- timpul de lucru pentru rezolvarea subiectelor este de 2 ore pentru elevii claselor a VIII-a și de 3 ore pentru elevii claselor a XII-a;
- comisiile din unitățile școlare vor raporta prezența în fiecare zi, până la ora 12.00, prin atașarea machetei pe forumul I.Ș.J. Hunedoara;
- baremele de corectare se afișează pe forumul Inspectoratul Școlar Județean Hunedoara, în fiecare zi de simulare, la ora 14.00.

b) *Susținerea probelor scrise:*

În zilele de susținere a probelor scrise ale simulărilor județene, elevii claselor a VIII-a și a XII-a vor intra în sălile de examen cel târziu la ora 8.30, având asupra lor un act de identitate.

Probele scrise încep zilnic, conform calendarului, la ora 9.00.



Elevii cu cerințe educative speciale vor susține probele scrise la cererea părinților. Termenul de depunere a solicitărilor la secretariatul unității școlare este până la data de **09 ianuarie 2023**.

c) Evaluarea probelor scrise:

În fiecare zi de susținere a probelor scrise, variantele de subiecte și baremele de corectare se vor posta pe site-ul Inspectoratului Școlar Județean Hunedoara, la public, după ora **14.00**.

Lucrările vor fi corectate de câte doi evaluatori, până la o dată care să permită transmiterea la timp a rezultatelor la Inspectoratul Școlar Județean Hunedoara.

Directorii unităților de învățământ și cei desemnați ca președinți ai comisiilor de simulare a examenelor naționale răspund de organizarea și desfășurarea simulărilor județene, în unitatea lor de învățământ.

Anexe :

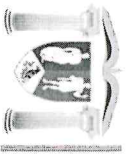
Anexa 1: Lista conținuturilor la disciplinele din care se susțin probele scrise;

Anexa 2: Model – Raport de analiză privind organizarea și rezultatele simulării examenelor naționale – ianuarie 2023.

INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL,
PROF. DR. ȘTEFĂNIE MARIA

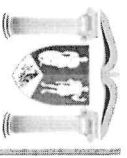


INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL ADJUNCT,
PROF. SZÁSZ-BARRA ZSÓFIA



LISTA CONȚINUTURILOR
la disciplinele din care se susțin probele scrise
CLASA a VIII-a

DISCIPLINA	CONȚINUTUL								
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ	<p>Conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa pentru <i>Evaluarea Națională</i> pentru <i>absolvenții clasei a VIII-a</i> în vigoare, conform OME 3237/05.02.2021 și ținând cont de precizările privind structura subiectelor în anul școlar 2020-2021.</p> <p>În procesul de delimitare a conținuturilor, s-au avut în vedere domeniile de conținut, conținuturile aferente fiecărui domeniu și competențele specifice a căror formare, structurare și evaluare depind (și) de parcurgerea conținuturilor.</p> <p>Pentru simularea examenului de Evaluarea Națională, <u>sunt exceptate următoarele conținuturi:</u></p> <table border="1"><thead><tr><th>Domeniul de conținut</th><th>Conținutul</th></tr></thead><tbody><tr><td>Lectură</td><td><ul style="list-style-type: none">● textul liric (exprimarea emoțiilor și a sentimentelor);● texte care combină diverse structuri textuale (argumentativ);● strategii de interpretare: interpretarea limbajului figurat (aliteratia, hiperbola, antiteza, elipsa);</td></tr><tr><td>Redactare</td><td><ul style="list-style-type: none">● tipare textuale de structurare a ideilor – argumentativ (ordinea argumentelor în textul argumentativ);</td></tr><tr><td>Elemente de construcție a comunicării gramatică</td><td><ul style="list-style-type: none">● construcții concesive și condiționale;● apozitia, norme de punctuație;● realizări propoziționale ale unor funcții sintactice: atributiva, completiva directă, completiva indirectă și prepozițională, circumstanțiala de timp, de loc, de mod, cauzala, finala;</td></tr></tbody></table> <p>În cadrul programei de examen pentru Evaluare națională există recomandări privind tipurile de texte posibile pentru sarcinile de redactare. Astfel, din lista propusă în cadrul programei de examen, <u>sunt exceptate următoarele:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● texte explicative: definiții, scheme;● textul argumentativ;● cererea;● interviul.	Domeniul de conținut	Conținutul	Lectură	<ul style="list-style-type: none">● textul liric (exprimarea emoțiilor și a sentimentelor);● texte care combină diverse structuri textuale (argumentativ);● strategii de interpretare: interpretarea limbajului figurat (aliteratia, hiperbola, antiteza, elipsa);	Redactare	<ul style="list-style-type: none">● tipare textuale de structurare a ideilor – argumentativ (ordinea argumentelor în textul argumentativ);	Elemente de construcție a comunicării gramatică	<ul style="list-style-type: none">● construcții concesive și condiționale;● apozitia, norme de punctuație;● realizări propoziționale ale unor funcții sintactice: atributiva, completiva directă, completiva indirectă și prepozițională, circumstanțiala de timp, de loc, de mod, cauzala, finala;
Domeniul de conținut	Conținutul								
Lectură	<ul style="list-style-type: none">● textul liric (exprimarea emoțiilor și a sentimentelor);● texte care combină diverse structuri textuale (argumentativ);● strategii de interpretare: interpretarea limbajului figurat (aliteratia, hiperbola, antiteza, elipsa);								
Redactare	<ul style="list-style-type: none">● tipare textuale de structurare a ideilor – argumentativ (ordinea argumentelor în textul argumentativ);								
Elemente de construcție a comunicării gramatică	<ul style="list-style-type: none">● construcții concesive și condiționale;● apozitia, norme de punctuație;● realizări propoziționale ale unor funcții sintactice: atributiva, completiva directă, completiva indirectă și prepozițională, circumstanțiala de timp, de loc, de mod, cauzala, finala;								



Conform OME nr. 5242/31.08.2022, conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa pentru *Evaluarea Națională pentru absolvenții clasei a VIII-a* în vigoare, cele precizate în anexa 1 la OME nr. 4730/18.08.2022

În procesul de delimitare a conținuturilor, s-au avut în vedere domeniile de conținut, conținuturile aferente fiecărui domeniu și competențele specifice a căror formare, structurare și evaluare depind (și) de parcurgerea conținuturilor.

Astfel, în redactarea subiectelor se vor avea în vedere următoarele conținuturi:

Teme:

- Reflecții asupra lumii – Microunivers și macrounivers. Spațiu și timp

Lectură:

- **Discursul liric și textul versificat:** text liric/text versificat; relația conținut – formă (discurs liric/discurs narativ în versuri – narativ literar în versuri); autor/voce lirică; versificație (măsură, tipuri de rimă; figuri de stil: epitetul, metafora); aplicativ: construcția textului liric – compoziția textului (părți, strofă, vers), imaginea poetică și tabloul, discursul liric și semnificațiile acestuia; versificație: versul liber.

- **Discursul dramatic – rolul dialogului:** personaj dramatic, indicații scenice; text dramatic și spectacol: arta spectacolului (actori, decor, costume, lumini, muzică); autorul/personajul ca enunțiator real/fictiv; discursul dramatic și semnificațiile acestuia;

- **Textul argumentativ (structură, conectori);**

Redactare:

- Organizarea unui text în funcție de situația de comunicare; prezentarea textului: scrisul de mână, așezarea în pagină;
- Modalități de exprimare a preferințelor și a opiniilor;
- Stil: claritate, concizie, varietate.

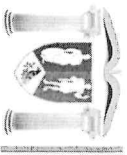
Elemente de construcție a comunicării

Nivel sintactico-morfologic

- Exprimarea unei acțiuni, stări și existențe – verbul: modul indicativ (timpurile prezent, imperfect, perfect compus și viitor literar; verbele „a avea”, „a vrea” – exersarea contextuală a valorilor predicative, compus și viitor literar; verbele „a avea”, „a vrea” – exersarea contextuală a valorilor predicative, auxiliare); aplicativ: verbul „a fi” (exersarea contextuală a valorii predicative și auxiliare); verbul în propoziție: predicat verbal și nominal (verbele copulative „a fi”, „a deveni”, „a ieși”, „a ajunge”, „a se face”, „a propoziție: predicat verbal și nominal (verbele copulative „a fi”, „a deveni”, „a ieși”, „a ajunge”, „a se face”, „a rămâne?”); modul imperativ (afirmativ și negativ); modul conjunctiv, timpurile prezent și perfect; modul condițional-optativ, timpurile prezent și perfect; moduri personale și nepersonale; verbele reflexive, verbele impersonale, locuțiunile verbale; aplicativ: diateza activă, reflexivă, pasivă; alte forme de exprimare a timpului trecut (indicativ – perfect simplu și mai-mult-ca-perfect).

- Denumirea obiectelor, a ființelor și a fenomenelor naturii – substantivul: substantivul comun și propriu; genul și numărul

LIMBA ȘI
LITERATURA
ROMÂNĂ
PENTRU
MINORITATEA
MAGHIARĂ



substantivului; articularea substantivului (articolul hotărât, articolul nehotărât, articolul posesiv substantival, complement direct, complement indirect, complementul circumstanțial de loc, complementul circumstanțial de timp, complementul circumstanțial de mod, complementul circumstanțial de cauză, complementul circumstanțial de scop; aplicativ: substantivele colective și defective.

Nivelul semantic-lexical

- Vocabularul limbii române: cuvântul – unitatea de bază a vocabularului; formă și conținut; sensul propriu și sensul figurat; sinonime; antonime; omonime; polisemie; aplicativ: arhaismele; regionalismele; neologismele; împrumuturile; categorii semantice (contextualizare/ recontextualizare); paronimele frecvente; pleonasmul; dinamica vocabularului – normă/abatere de la normă; câmpul lexico-semantic; frecvente; pleonasmul; dinamica vocabularului – normă/abatere de la normă; câmpul lexico-semantic; mijloace interne de îmbogățire a vocabularului; aplicativ: sufixele diminutive și augmentative

Nivel fonetic

- Sunetul și litera: corespondența dintre ele; reguli de despărțire a cuvintelor în silaba.



<p>LIMBA ȘI LITERATURA MATERNĂ MAGHIARĂ</p>	<p>Conform OME nr. 5242/31.08.2022, conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa pentru <i>Evaluarea Națională pentru absolvenții clasei a VIII-a</i> în vigoare, cele precizate în anexa 3 la OME nr. 4730/18.08.2022</p> <p>În procesul de delimitare a conținuturilor, s-au avut în vedere domeniile de conținut, conținuturile aferente fiecărui domeniu și competențele specifice a căror formare, structurare și evaluare depind (și) de parcurgerea conținuturilor.</p> <p>Astfel, în redactarea subiectelor se vor avea în vedere următoarele conținuturi:</p> <p>Külnöbözö típusú nyomtatott szövegek értö/értelmezö olvasása:</p> <p>Elbeszélö szövegek: helyszín és szereplök; az események lineáris, időbeli elrendezése az elbeszélö szövegben; tárgyiilagos és személyes nézőpont. A leírö szöveg rendezöelve: általános és egyedi jegyek; lényeges és kevésbé lényeges jellemzők; egész-rész, fentöl le-lentöl fel, körkörös szerveződés. Epikus szövegek: narrátor, cselekmény, szereplök/szereplöcsoportok; egyszerű tér- és idővonalakozások az epikus szövegekben; a beszélö és szerző viszonya az epikus szövegekben; az elbeszélöi nézőpont: külsö és belsö nézőpont; elbeszélöi és szereplöi</p> <p>nézőpontok az epikus szövegekben, az epikus művek cselekményszerkezete; Lírai szövegek: líra, líraiság; az érzelmek közvetett és közvetlen kifejezése; a lírai szöveg hangulata; vershangzás: rítmus, rím, rímfajták</p> <p>Az irodalmi szöveg nyelvi megalkotottságának felismerése</p> <p>Szóképek és alakzatok: hasonlat, megszemélyesítés, metafora; felsorolás, ismétlés, ellentét, retorikai kérdés, halmazás, párhuzam, fokozás, túlzás, felkiáltás. Közlésformák: párbeszéd, elbeszélö, leírö. A szereplök rendszere: főszereplök, mellékszereplök, epizódsszereplök. A jellemteremtés eljárásai: közvetlen – narrátor, más szereplö általi – és közvetett – beszélterés, cselekedtetés, környezet – jellemzés; cselekvö és nem cselekvö hös, statikus és változó jellem.</p> <p>Az olvasói tapasztalatok müködötése a külnöbözö műfajú irodalmi szövegek befogadásában:</p> <p>Irodalmi műfajok: dal, leírö költemény, életkép, ballada, mese és mesefajták, monda és mondaváltozatok, novella, ifjúági regény, regény, napló, levél, anekdota. Hangnemek: tárgyiilagos, személyes, tragikus, ironikus, ünnepléyes, patetikus, elegikus</p> <p>Külsö tényvonalkozások és fiktív mozzanatok megkülnöbözötése külnöbözö szövegekben:</p> <p>Nézőpont: az objektív és szubjektív leírás eszköztára. A tárgyiilagos és személyes nézőpont kifejezőeszközei. Tény és vélemény</p> <p>Az irodalmi szöveg értékvizsnyainak felismerése:</p> <p>Alapvetö erkölcsl értékek: anyagi értékek, szellemi értékek, erkölclsi értékek, érzelmil értékek</p> <p>Külnöbözö típusú szövegek alkotása a kommunikációs funkciók müködötésével</p> <p>Elbeszélö szövegek: kronologikus beszámoló, történetmondás, személyes történetmondás, napló, internetes napló, útirajz, tudósítás, élménybeszámoló)</p> <p>Leírö szövegek: személyleírás, jellemzés, önjellemzés, tárgyleírás, helyleírás, ismertetés, ismeretterjesztö szövegek</p> <p>Reflektált szövegalkotás külnöbözö beszédhelyzetekben, a beszédhelyzethez igazodó komplex szövegek alkotása:</p>
---	---



Dokumentum szövegek: tájékoztató, utasító és meggyőző szövegek, ajánlás. Hagyományos magánlevél, e-mail, naplóbefejezés
A kommunikációs helyzethez igazodó tudatos válogatás a stílusjegyek és regiszterek között
Szövegalkotás megadott témában, céltelezés/funkció: az írói szándék és a címzett (egyén, csoport, nyilvánosság) figyelembevétele; nézőpont, állásfoglalás, meggyőzés

Helyesírás

Mondatfajták és írásjelek; az egyszerű és az összetett mondat központosítása; a párbeszéd és az idézet írásmódja; a hangok hosszúságának szabályzatnak megfelelő jelölése a begyakorolt szókészlet körében; az egybeírás és különírás gyakoribb típusai; az ismertebb személynévek,

intézménynevek, egyszerűbb földrajzi nevek helyesírása; a számok betűkkel való írása, keltezés, számmeszes szerkezetek egybe- és különírása; az igealakokkal, főnevek, melléknevek és névmások alakjával kapcsolatos helyesírási készségek; szóelválasztás

Az elemi mondat nyelvi megformálásának mint viszonyrendszernek a megértése:

Események időben lehorognyzásának nyelvi eszközei, az időre jelölten igealakok értelmezése, időjelölés az igei és névszói állítmányú mondatban; kronológia. Módra jelölt igealakok, -hat/-het képzős igeék, módosítószók.

Eseményszerkezet és mondat szerkezet. Az ige alanyi vonzata: a főnévi csoport jelöltenessége; személyes névmás és A–Á egyeztetés. Az ige tárgyi vonzata: a tárgyi szerepű főnévi csoport esetragja; tárgyas igeék és a határozottsági egyeztetés. A határozói szerepű főnévi csoport mint vonzat vagy szabad bővítmény; esetragok, névutók a határozói főnévi csoporton; határozószók.

Bővítmények összetűgességei: visszaható és kölcsönös névmás. Névszói (főnévi és melléknévi) állítmány és vonzatai; birtoklásállítás és birtokos névmás.

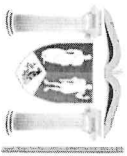
A főnévi csoport belső szerkezete: névelő és referencialitás; köznéves tulajdonnév; névmások: személyes névmás ragos és névutós alakja, deiktikus szerepű mutató névmás, általános és határozatlan névmás. Főnévi módosítók – „jelzők” – : melléknévi és melléknévi igenévi módosító, számnévi módosító, főnévi módosító. Birtokos szerkezet, mint forma: egyeztetés, a birtok alakja, birtok és birtokos többsége. Mennyiség és számmosság kifejezése: szám, számlálószó, többesjelek.)

Hangsúly, hanglejtés: szóhangsúly, mondathangsúly, főhangsúly, kontrasztív hangsúly; grammatikai és kontextuális kötöttségek a hangsúlyozásban; mondatfajtajelölő dallamívek. Szórendi lehetőségek és a kontextus; névmások és topiktartás/-váltás, kontrasztívítás

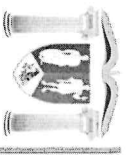
Egyszerű mondat és igenevek. Összerett mondat. Mellérendelés és mellérendelő mondat: kapcsolatos mellérendelés, kronológia; ellenitétes mellérendelés, elvárás és elvárástörtés; választó mellérendelés; következtető és magyarázó mellérendelés, ok és okozat. Kötőszók.

Mondatsorrend és közbekezelés.

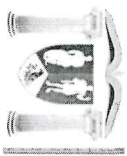
Beszédcselekvések és beszédaktusok nyelvi markerei. Beszédszádékok és beszédaktusok. Egyes beszédaktusok sajátos szóosztályai: indulatszó, kérdőszó „névmás” –, tagadó- és tiltószó; mondatfajták. A társas érintkezés formulái, udvariassági



	<p>repetoár, registre, Țelvvv\u00e2lvtozv\u00e2t. Sv\u00f6vegszer\u00efts\u00e9g, grammatikai kapcsol\u00f3elemek; A sv\u00f6veg mikro\u00e9s makroszerkezete; t\u00e9mafoltonosság, kulcssz\u00f3, t\u00e9lvm\u00f3dat: k\u00f3zmond\u00e1sok, sz\u00f3l\u00e1sm\u00f3d\u00e1sok, sv\u00e1vaj\u00e1r\u00e1s, kifejez\u00e9sek stb.</p> <p>A sv\u00f3k\u00e9szlet v\u00e1lvtoz\u00e1s\u00e1nak \u00e9s v\u00e1lvtozatoss\u00e1g\u00e1nak, v\u00e1lamlnt a sv\u00e1vak szerkesztetts\u00e9g\u00e9nek felismer\u00e9se:</p> <p>Az elemk\u00e9szlet v\u00e1lvtoz\u00e1sa \u00e9s v\u00e1lvtozatai id\u00f3ben: el\u00e1vult sv\u00e1vak \u00e9s jelent\u00e9sek, \u00fa sv\u00e1vak \u00e9s jelent\u00e9sek; bels\u00f3 sv\u00f3alk\u00f3tas: sv\u00f3k\u00e9pv\u00e9s, sv\u00f3\u00f3szet\u00e9l; k\u00f3lcsonz\u00e9s, jelent\u00e9sv\u00e1lvtoz\u00e1s</p> <p>Jelent\u00e9s \u00e9s kontextus. A jelent\u00e9sm\u00e9zv\u00f3 tagol\u00e1sa. \u00c1lland\u00f3svult sv\u00f3k\u00e1p\u00f3lat: Lexik\u00e1lis d\u00f3nt\u00e9sek: regiszter, n\u00e9zv\u00f3p\u00f3nt, sv\u00f3hangulat, jelent\u00e9s\u00e1rny\u00e1latok; jelent\u00e9stani kap\u00f3latok: szinon\u00e9mia, anton\u00e9mia, metaforikus jelent\u00e9sk\u00e9terjeszt\u00e9s. Kihagy\u00e1s\u00f3s szerkezetek \u00e9s metonimikus jelent\u00e9sk\u00e9terjeszt\u00e9s. Grammatikai \u00e9s \u00edr\u00e1sb\u00e9li homon\u00e9mia</p> <p>A t\u00e1rsas-t\u00e1rsadalmi egy\u00eftt\u00e9l\u00e9sh\u00e9z sv\u00f3ks\u00e9ges nyelvi magatart\u00e1s mag\u00e1njelleg\u00fa \u00e9s kisk\u00f3z\u00f3ss\u00e9gi helyzetekben:</p> <p>Besz\u00e9dsz\u00e1nd\u00e9k\u00f3k. Besz\u00e9d\u00e9selekv\u00e9sek \u00e9s besz\u00e9d\u00e1ktusok.</p> <p>Sv\u00f3vegt\u00e9pusok. Sv\u00f3veg \u00e9s regiszter. Sv\u00f3veg \u00e9s st\u00eftlus.</p> <p>H\u00e1t\u00e9rmond\u00e1tok. Az ir\u00f3nia mint besz\u00e9dsz\u00e1nd\u00e9k. Nyelvi manipul\u00e1ci\u00f3 \u00e9s meggy\u00f3z\u00e9si sv\u00e1t\u00e9gi\u00e1k</p> <p>Sv\u00f3veg \u00e9s helyzet.</p>
<p>LIMBA ȘI LITERATURA MATERN\u00c1 GERMAN\u00c1</p>	<p>1. Einem Text gezielt Informationen entnehmen</p> <ul style="list-style-type: none">- Schl\u00fcsselw\u00f3rter herauschreiben- Wortfamilien/Synonyme/Antonyme in gelesenen Texten finden- den Titel eines Textes erkl\u00e4ren- gattungsspezifische Merkmale eines Textes erarbeiten: M\u00e4rchen, Fabel, Ballade, Kurzgeschichte <p>2. Texte situationsgerecht verfassen</p> <ul style="list-style-type: none">- einen Brief pers\u00f3nlichen Inhalts verfassen- einen Tagebucheintrag verfassen- eine Gestalt anhand von \u00e4u\u00e9eren und inneren Merkmalen charakterisieren- einen Textinhalt aus verschiedenen Erz\u00e4hlperspektiven wiedergeben- einen Text sinnvoll fortsetzen- kurze Dialoge verfassen- die eigene Meinung schriftlich \u00e4u\u00e9ern- eine Vorgeschichte zu einem Text schreiben- ein anderes Ende zu einem Text schreiben- einen Text, der die Gedanken und Gef\u00fchle einer Figur ausdr\u00fcckt, verfassen- Hauptgedanken formulieren



	<ul style="list-style-type: none">-Fragen zur Klärung von Sinnzusammenhängen formulieren und beantworten-den Inhalt eines Textes in chronologischer Reihenfolge mit eigenen Worten zusammenfassen-die Merkmale der Inhaltsangabe beachten;- die Einleitung einer Inhaltsangabe formulieren und dabei folgende Elemente angeben: Textart, Titel, Autor/in, Thema; die Inhaltsangabe im Präsens verfassen; keine direkte Rede und keine Einzelheiten einbauen; zum Inhalt keine persönliche Meinung äußern- Präfixe und Suffixe richtig gebrauchen- neue Wörter durch Zusammensetzung bilden- Wortfamilien bilden- Homonyme in bedeutungstragenden Sätzen verwenden- die Bedeutung der Wörter in verschiedenen Kontexten erschließen- Wortfelder zusammenstellen und erweitern- treffende und differenzierte Ausdrucksweisen (Synonyme, Antonyme) gebrauchen <p>Morphologie</p> <ul style="list-style-type: none">- Substantiv und Artikel: Numerus, Genus, Deklination mit Schwerpunkt Dativ und Akkusativ- Gebrauch der Präpositionen mit dem richtigen Fall- die Deklination des Adjektivs- das Pronomen: Personal-, Possessiv- und Relativpronomen- das Verb und seine Zeitformen (Präsens – Präteritum – Perfekt - Plusquamperfekt - Futurum I)- die Modalverben und ihre Zeitformen (Präsens und Präteritum)- die feste Verbindung zwischen Verb und Präposition anwenden- Konjunktivformen bilden und situationsbezogen verwenden (Konjunktiv I - indirekte Rede; Konjunktiv II - irrealer Komparativ- und Konditionalsatz, Wunschsatz)- die Zeitformen des Vorgangspassivs bilden: Präsens, Präteritum, Perfekt und Futur I - das Aktiv ins Vorgangspassiv umwandeln und umgekehrt Syntax- die Satzglieder erkennen: Subjekt, Prädikat (einteilig und mehrteilig), Objekte (Akkusativ-, Dativ-, Präpositionalobjekt), Temporal-, Konditional-, Kausalbestimmung - das Attribut als Satzgliedteil: adjektivisches und substantivisches Attribut (Genitivattribut, Präpositionalattribut, Apposition)
MATEMATICĂ	Conținuturile pentru simulare și competențele de evaluat asociate acestora sunt cele prevăzute în programa pentru Evaluarea Națională pentru absolvenții clasei a VIII-a, O.M.E. nr. 4730/31.08.2022.



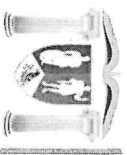
	<p>Pentru simulare sunt propuse inclusiv următoarele teme:</p> <ul style="list-style-type: none">• Calcul algebric: Calcule cu numere reale reprezentate prin litere. Descompuneri în factori utilizând reguli din mulțimea numerelor reale (factor comun, grupare de termeni, formule de calcul). <p>Geometrie</p> <ul style="list-style-type: none">• Puncte, drepte, plane: convenții de notare, reprezentări, determinarea dreptei, determinarea planului, relații între puncte, drepte și plane• Corpuri geometrice: piramida, piramida regulată, tetraedrul regulat; prismă dreaptă, paralelipiped dreptunghic, cub; cilindru circular drept; con circular drept; reprezentare, elemente caracteristice, desfășurări• Paralelism: drepte paralele, unghiul a două drepte, dreapta paralelă cu un plan, plane paralele, aplicații: secțiuni paralele cu baza în corpurile geometrice studiate; trunchiul de piramidă și trunchiul de con circular drept (descriere și reprezentare)• Paralelism: drepte paralele, unghiul a două drepte, dreapta paralelă cu un plan, plane paralele.
--	---

CLASA a XII-a

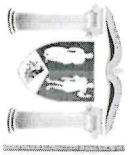
DISCIPLINA	CONȚINUTUL
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ	<p>Conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa pentru <i>Examenul de bacalaureat național</i>, în vigoare, conform OMEN nr. 4792/2017.</p> <p><u>Pentru simulare sunt exceptate următoarele conținuturi:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• reguli ale monologului, reguli și tehnici de construire a dialogului, stiluri funcționale adecvate situației de comunicare, rolul elementelor verbale, paraverbale și nonverbale în comunicarea orală;• textul dramatic postbelic;• limbajul literaturii, limbajul cinematografic, limbajul picturii, limbajul muzicii (pentru proba orală);• perioada postbelică;• Mihail Sadoveanu, I.L. Caragiale, Liviu Rebreanu, Ion Barbu (Real) Camil Petrescu, G.Călinescu, Nichita Stănescu, Marin Preda, Marin Sorescu, Eugen Lovinescu, Titu Maiorescu.
LIMBA ȘI LITERATURA MATERNĂ MAGHIARĂ	<p>Așa cum reiese din OME nr. 5242/31.08.2022, conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa pentru <i>Examenul de bacalaureat național</i>, în vigoare, conform anexei 2 la Ordinul ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 4.800/2010</p> <p>I. Kommunikációs képességek</p> <p>Tartalmak</p> <p>1.1 A nyelvvi közlés tényezői (adó, vevő, csatorna, kód, üzenet, kontextus), funkciói (ismertetőkölő, értelemkifejező, felhívó, kapcsolatteremtő, metanyelvi, stilszintikai).</p>



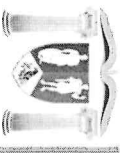
<p>1.2 Mindennapi kommunikáció (párbeszéd, monológ); nyilvános kommunikáció; tömegkommunikáció.</p> <p>1.4 Stílusrétegek, stílusárnyalatok (társalgási, tudományos-szakmai, publicisztikai, hivatalos, szépirodalmi).</p> <p>1.5 Stíluselem, stílushatás; állandó és alkalmi stílusérték; denotatív és konotatív jelentés.</p> <p>2.1 A szöveg: Szövegsszervező eljárások. Szövegsszerkezet, szövegösszefüggés, grammatikai kapcsolóelemek, szövegjelentés (tételemondat, kulcsszó, témahálózati).</p> <p>2.2 Szövegtípusok, szövegműfajok (elbeszélő, leíró, érvelő; hivatalos írásművek: hivatalos levél, szakmai önéletrajz; levél).</p> <p>3.1 Érvelő-meggyőző, értékező szövegek (szónoklat, értekezés).</p> <p>3.2 Az érvelő-meggyőző, értékező szöveg jellemzői: szókincs, terminológia, az érvelés technikája (érvek, ellenérvek; deduktív, induktív érvelés; bizonyítás, cáfolat).</p> <p>4.1 Szóbeli és írott szövegek jellemzői.</p> <p>4.2 A kommunikációs helyzethez és a tárgyhoz igazodó megnyilatkozás.</p> <p>4.3 A magyar helyesírás alapelvei (a kiejtés, a szóelemzés, a hagyomány és az egyszerűsítés elve); az egybeírás és különírás szabályai; a tulajdonnevek írásának szabályai; az idegen szavak helyesírása; a központoszás szabályai.</p> <p>5.1 Vélemény, magyarázat; információk kiemelése, összefüggések megragadása, elfogadás, elutasítás megfogalmazása.</p> <p>6.1 Könyv- és könyvtárhasznalet; a forráshasználat etikai normái és formai kötöttségei; idézés, hivatkozás.</p> <p>II-III. A szövegolvasás és a történeti látás képességei</p> <p>Tartalmak</p> <p>1.1 Esztétikai tapasztalat, esztétikai érték, megjelölt érték, értékrend, értéksszerkezet.</p> <p>1.2 Esztétikai minőségek: fenséges, alantas, tragikus, elégikus, idilli, komikus, ironikus, szatirikus.</p> <p>1.3 Hangnemek: ünnepélyes, patetikus, humoros, szatirikus, nosztalgikus, elégikus, tárgyilagos.</p> <p>2.1 Irodalmi kánon, korstílus, stílusjegyek.</p> <p>3.1 Szóképek: metafora, megsemmélyesítés, szinesztézia, allegória, metonímia, szimbólum. Hasonlat. Vándormotívum, archetípus. Alakzatok:ismétlés, ellentét, kihagyás, felcserélés, gondolatpárhuzam.</p> <p>3.2 Verstani fogalmak: ritmus, hangsúlyos ritmus, időmértekes ritmus, rím és rímfajták. Balassi-strófa, szonett.</p> <p>3.3 Tér- és időszerkezet az epikai, lírai, drámai alkotásokban.</p> <p>3.4 Epikai műfajok: eposz, ballada, legenda, novella, regény, napló, irodalmi levél.</p> <p>3.5 Lírai műfajok: dal, epigramma, óda, himnusz, költői levél, életkép, elégia, leíró költemény.</p> <p>3.6 Drámai műfajok: tragédia, drámai költemény.</p> <p>4.1 Elbeszélés és tanítás a legendában.</p>



<p>4.2 Hősteremtés a történeti tárgyú epikában (barokk eposz, történeti tárgyú műballada, történelmi regény).</p> <p>4.3 Az énelbeszélés változatai (levél, napló, irodalmi levél, szentimentalista énrégény). Az elbeszélői ént létrehozó narrációs eljárások.</p> <p>4.4 Történetalakítás és időkezelés a romantikus, realista, klasszikus modern epikus alkotásokban.</p> <p>4.5 Romantikus, realista, naturalista, modern emberkép az epikus alkotásokban.</p> <p>5.1 Elbeszélői formák játéka: elbeszélői modalitás.</p> <p>5.2 Imitáció a barokk eposzban.</p> <p>6.1 A közösségi én megnyilatkozás formái: a himnusz változatai (keresztény, közösségi), az óda történeti változatai (klasszicista, romantikus, modern).</p> <p>6.2 Lírai én a romantikában (teremtő zseni, látnok, hasonmás), a klasszikus modernségben (az én felnövesztése, az én megszokszorozódása).</p> <p>7.1 Személyesség, személyrelenség; közvetlenség, közvetettség.</p> <p>7.2 Egyszólamúság, többszólamúság, önmegszólitás.</p> <p>7.3 Allegorikusság, szimbolikusság, tárgyiasság.</p> <p>8.1 Imitáció, antik minta, imitáció és versszerkezet (piktúra, szentencia), imitáció és verseselés (klasszikus időmértékes verseselés: hexameter, pentameter, disztichon), imitáció és műfajok (óda, elégia, epigramma).</p> <p>8.2 Imitáció a humanista és klasszicista lírában.</p> <p>9.1 Cselekmény, konfliktus, szereplők rendszere, drámai hős, szerkezet, beszédfajták.</p> <p>10.1 A romantikus dráma.</p> <p>10.2 Eszmetörténeti összefüggések a drámai költeményben.</p> <p>Ajánlott szerzők listája:</p> <p>Ady Endre, Arany János, Babits Mihály, Balassi Bálint, Berzsenyi Dániel, Csokonai Vitéz Mihály, Jókai Mór, Kármán József, Katona József, Kazinczy Ferenc, Kós Károly, Kosztolányi Dezső, Kőlcsey Ferenc, Madách Imre, Mikszáth Kálmán, Móricz Zsigmond, Janus Pannonius, Petőfi Sándor, Tóth Árpád, Vajda János, Vörösmarty Mihály, Zrínyi Miklós.</p>



<p>LIMBA ȘI LITERATURA GERMANĂ MATERNĂ din Programa de examen pentru disciplina Limba și literatura germană maternă – Bacalaureat 2011, Anexa nr. 2 la OMECTS nr. 4800/31.VIII. 2010</p>	<p>- Aufklärung: Wesenszüge und Menschenbild anhand von literarischen und nichtliterarischen Texten. G.E.Lessing als Vertreter der Aufklärung. G.E.Lessing: Nathan der Weise. - Sturm und Drang: Lebensgefühl und Kunstauffassung anhand von literarischen und nichtliterarischen Texten. - Klassik: Lebensgefühl, Kunstauffassung, Menschenbild anhand von literarischen und nichtliterarischen Texten. J. W. Goethe: Faust I, II (Auszüge). - Romanik: Lebensgefühl, Kunstauffassung und Menschenbild anhand von literarischen und nichtliterarischen Texten. - Realismus: Wesenszüge und Problematik anhand von literarischen und nichtliterarischen Texten.</p>
<p>MATEMATICĂ</p>	<p>Conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa pentru <i>Examenul de bacalaureat național</i>, în vigoare, conform O.M.E. nr. 5242/31.08.2022 <i>Programa M_mate-info</i> pentru filiera teoretică, profilul real, specializarea matematică-informatică și pentru filiera vocațională, profilul militar, specializarea matematică-informatică; ELEMENTE DE ALGEBRĂ Grupuri</p> <ul style="list-style-type: none">• Lege de compoziție internă (operație algebrică), tabla operației, parte stabilă• Grup, exemple: grupuri numerice, grupuri de matrice, grupuri de permutări, grupul aditiv al claselor de resturi modulo n• Subgrup• Grup finit, tabla operației, ordinul unui element• Morfism, izomorfism de grupuri. <p>ELEMENTE DE ANALIZĂ MATEMATICĂ Primitive</p> <ul style="list-style-type: none">• Primitivele unei funcții definite pe un interval. Integrala nedefinită a unei funcții, proprietăți ale integralei nedefinite, liniaritate. <p>Integrala definită</p>



<p>• Diviziuni ale unui interval $[a, b]$, norma unei diviziuni, sistem de puncte intermediare, sume Riemann, interpretare geometrică.</p> <p>Definiția integrabilității unei funcții pe un interval $[a, b]$</p> <ul style="list-style-type: none">• Proprietăți ale integralei definite: liniaritate, monotonicitate, aditivitate în raport cu intervalul de integrare.• Formula Leibniz–Newton• Proprietăți ale integralei definite: liniaritate, monotonicitate, aditivitate în raport cu intervalul de integrare• Metode de calcul al integralelor definite: integrarea prin părți, integrarea prin schimbare de variabilă. <p><i>programa M_st-nat pentru filiera teoretică, profilul real, specializarea științe ale naturii;</i></p> <p>ELEMENTE DE ALGEBRĂ</p> <p>Grupuri</p> <ul style="list-style-type: none">• Lege de compoziție internă (Operație algebrică), tabla operației, parte stabilă• Grup, exemple: grupuri numerice, grupuri de matrice, grupuri de permutări, grupul aditiv al claselor de resturi modulo n• Subgrup• Grup finit, tabla operației, ordinul unui element• Morfism, izomorfism de grupuri. <p>ELEMENTE DE ANALIZĂ MATEMATICĂ</p> <p>Integrala definită</p> <ul style="list-style-type: none">• Definiția integralei Riemann a unei funcții continue prin formula Leibniz-Newton• Proprietăți ale integralei definite: liniaritate, monotonicitate, aditivitate în raport cu intervalul de integrare• Metode de calcul al integralelor definite: integrarea prin părți, integrarea prin schimbare de variabilă. <p><i>programa $M_tehnologic$ pentru filiera tehnologică: profilul servicii, toate calificările profesionale; profilul resurse naturale și protecția mediului, toate calificările profesionale; profilul tehnic, toate calificările profesionale;</i></p> <p>ELEMENTE DE ALGEBRĂ</p> <p>Grupuri</p> <ul style="list-style-type: none">• Lege de compoziție internă (operație algebrică), tabla operației, parte stabilă• Grup, exemple: grupuri numerice, grupuri de matrice, grupuri de permutări, grupul aditiv al claselor de resturi modulo n• Subgrup• Grup finit, tabla operației, ordinul unui element• Morfism, izomorfism de grupuri. <p>ELEMENTE DE ANALIZĂ MATEMATICĂ</p> <p>Integrala definită</p>



INSPECTORATUL
ȘCOLAR JUDEȚEAN
HUNEDOARA



MINISTERUL EDUCAȚIEI

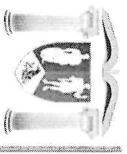
	<ul style="list-style-type: none">Definirea integralei Riemann a unei funcții continue prin formula Leibniz-NewtonProprietăți ale integralei definite: liniaritate, monotomie, aditivitate în raport cu intervalul de integrareMetode de calcul al integralelor definite: integrarea prin părți, integrarea prin schimbare de variabilă. <p>Programa <i>M_pedagogic</i> pentru filiera vocațională, profilul pedagogic, specializarea învățator-educatoare.</p> <p>ELEMENTE DE CALCUL MATRICEAL ȘI SISTEME DE ECUAȚII LINIARE</p> <p>Matrice</p> <p>Tablel de tip matriceal. Matrice, mulțimi de matrice</p> <p>Operații cu matrice: adunarea, înmulțirea unei matrice cu un scalar, produsul, proprietăți Determinanți</p> <p>Determinantul unei matrice pătrate de ordin cel mult 3, proprietăți.</p>
ISTORIE	<p>Din programa - Anexa 2 la OMECTS nr. 4800/2010, următoarele domenii de conținut:</p> <ol style="list-style-type: none">Romanitatea românilor în viziunea istoricilor.Secolul XX -între democrație și totalitarism. Ideologii și practici politice în România și în Europa.Constituțiile din România.Autonomii locale și instituții centrale și în spațiul românesc (secolele IX-XVIII).
BIOLOGIE ANIMALĂ ȘI VEGETALĂ	<ul style="list-style-type: none">Programa de examen pentru disciplina Biologie – BIOLOGIE VEGETALĂ ȘI ANIMALĂ, aprobată prin OMECTS nr. 4800/31.VIII.2010 – integrală
ANATOMIE ȘI FIZIOLOGIE UMANĂ, GENETICĂ ȘI ECOLOGIE UMANĂ	<ul style="list-style-type: none">Programa de examen pentru disciplina Biologie – ANATOMIE ȘI FIZIOLOGIE UMANĂ, GENETICĂ ȘI ECOLOGIE UMANĂ, aprobată prin OMECTS nr. 4800/31.VIII.2010:<ul style="list-style-type: none">conținuturile clasei a XI-a integraldintre conținuturile propuse pentru clasa a XII-a, doar:<ul style="list-style-type: none">Cap. I - Genetică Moleculară: Acizii nucleici<ul style="list-style-type: none">compoziție chimicăstructura primară și secundară a ADNtipuri de ARN, structură și funcțiifuncția autocatalitică și heterocatalitică
FIZICĂ	<ul style="list-style-type: none">materia claselor a IX-a, a X-a, a XI-a, conform programei de examen pentru disciplina Fizică – Bacalaureat 2013, Anexa nr. 2 la OMECTS nr. 5610/31.08.2012
CHIMIE ORGANICĂ	<ul style="list-style-type: none">PROGRAMA DE CHIMIE ORGANICĂ aprobată prin OMENCS nr. 5070/31.08.2016, – integral

Str. Gh. Barițiu nr. 2, 330065 - DEVA, jud. HUNEDOARA

Tel: +4 (0) 254213315; +4 (0) 254215755

Fax: +4 (0) 254215034; +4 (0) 254220911

inspectorat@isi.hd.edu.ro <http://isi.hd.edu.ro>



	<p>• Din PROGRAMA DE CHIMIE ANORGANICĂ ȘI GENERALĂ, aprobată prin OMENCS nr. 5070/31.08.2016, pentru simularea județeană a examenului sunt vizate următoarele conținuturi:</p> <p>1. Structura atomului. Tabelul periodic al elementelor chimice. Atom. Element chimic. Izotopi. Straturi. Substraturi. Orbitali. Structura învelișului electronic pentru elementele din perioadele 1, 2, 3. Clasificarea elementelor în blocuri: s, p, d. Corelații între structura învelișului electronic pentru elementele din perioadele 1, 2, 3, poziția în tabelul periodic și proprietăți ale elementelor. Variația proprietăților periodice ale elementelor, în grupele principale și în perioadele 1, 2, 3. Variația caracterului metalic și nemetalic în grupele principale și perioadele 1, 2, 3. Proprietăți chimice ale sodiului: reacții cu oxigen, clor, apa. Importanța practică a sodiului. Variația caracterului metalic: reactivitatea Na, Mg, Al, față de O₂, H₂O. Variația caracterului nemetalic: reactivitatea nemetalelor din grupa 17 (VII A). Proprietăți chimice ale clorului: reacții cu hidrogen, fier, apa, cupru, hidroxid de sodiu, bromura de sodiu, iodura de potasiu. Importanța practică a clorului.</p> <p>2. Legături chimice. Interacții între atomi, ioni, molecule Legătura ionică. Cristalul NaCl. Importanța practică a clorurii de sodiu. Legătura covalentă nepolară: H₂, N₂, Cl₂. Legătura covalentă polară: HCl, H₂O. Legătura covalent-coordinativă: NH₄⁺ și H₃O⁺. Legătura de hidrogen. Proprietăți fizice ale apei.</p> <p>3. Starea gazoasă. Ecuația de stare a gazului ideal. Volum molar (mol, numărul lui Avogadro). Ecuația de stare a gazului ideal. Volum molar (mol, numărul lui Avogadro)</p> <p>4. Soluții apoase Dizolvarea.</p>
--	---

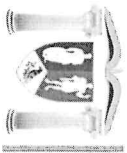
CHIMIE
ANORGANICĂ ȘI
GENERALĂ



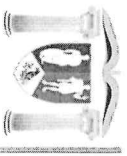
	<p>Factorii care influențează dizolvarea. Dizolvarea unui compus ionic și a unui compus covalent polar în apă. Solubilitatea substanțelor în solvenți polari și nepolari. Concentrația soluțiilor: concentrația procentuală masică, concentrația molară.</p> <p>5. Noțiuni de electrochimie Reacții de oxido-reducere. Număr de oxidare. Stabilirea coeficienților reacțiilor redox. Caracter oxidant și reductor. Aplicații ale reacțiilor redox: pila Daniell (construcție și funcționare), acumulatorul cu plumb (construcție și funcționare). Coroziunea și protecția anticorozivă. Electroliza – metodă de obținere a metalelor (Na), nemetalelor (Cl₂, I₂, H₂) și a substanțelor compuse (NaOH). Electroliza: apei, soluției de NaCl, soluției de CuSO₄.</p> <p>6. Noțiuni de termochimie Reacții exoterme, reacții endoterme. Entalpie de reacție. Căldura de combustie - arderea hidrocarburilor. Legea Hess. Căldura de neutralizare (acid tare – baza tare). Căldura de dizolvare.</p> <p>7. Calcule chimice. Rezolvare de probleme, calcule stoechiometrice (pe baza formulei chimice și a ecuației reacției chimice), puritate, randament. Interpretarea rezultatelor din activitatea experimentală.</p>
INFORMATICĂ	<p>CONTINUTURI</p> <p>Matematică-informatică, matematică-informatică intensiv informatică</p> <p>1. Algorimi</p> <p>1.1. Noțiunea de algoritm, caracteristici</p> <p>1.2. Date, variabile, expresii, operații</p> <p>1.3. Structuri de bază: liniară, alternativă și repetitivă</p>



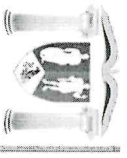
	<ul style="list-style-type: none">1.4. Descrierea algoritmilor, reprezentare în pseudocod2. Elementele de bază ale unui limbaj de programare (Pascal sau C, la alegere)<ul style="list-style-type: none">2.1. Vocabularul limbajului2.2. Constante. Identificatori2.3. Noțiunea de tip de dată. Operatori aritmetici, logici, relaționali2.4. Definierea tipurilor de date2.5. Variabile. Declararea variabilelor2.6. Definierea constantelor2.7. Structura programelor. Comentarii2.8. Expresii. Instrucțiunea de atribuire2.9. Citirea /scrierea datelor2.10. Structuri de control: instrucțiunea compusă, structuri alternative și repetitive3. Subprograme predefinite<ul style="list-style-type: none">3.1. Subprograme. Mecanisme de transfer prin intermediul parametrilor3.2. Proceduri și funcții predefinite4. Tipuri structurate de date<ul style="list-style-type: none">4.1. Tipul tablou4.2. Tipul șir de caractere: operatori, proceduri și funcții predefinite pentru: citire, afișare, concatenare, căutare, extragere, inserare, eliminare și conversii (șir↔valoare numerică)4.3. Tipul înregistrare5. Fișiere text<ul style="list-style-type: none">5.1. Fișiere text. Tipuri de acces5.2. Proceduri și funcții predefinite pentru fișiere text6. Algoritmi elementari<ul style="list-style-type: none">6.1. Probleme care operează asupra cifrelor unui număr6.2. Divizibilitate. Numere prime. Algoritmul lui Euclid6.3. Șirul lui Fibonacci. Calculul unor sume cu termenul general dat6.4. Determinare minim/maxim6.5. Metode de ordonare: metoda bulelor, inserției, selecției, numărării6.6. Interclasare6.7. Metode de căutare: secvențială, binară
--	--



<p>6.8. Analiza complexității unui algoritm considerând criteriile de eficiență durată de executare și spațiu de memorie utilizat</p> <p>7. Subprograme definite de utilizator</p> <p>7.1. Proceduri și funcții: declarare și apel, parametri formali și parametri efectivi, parametri transmiși prin valoare, parametri transmiși prin referință, variabile globale și variabile locale, domeniu de vizibilitate</p> <p>7.2. Proiectarea modulară a rezolvării unei probleme</p> <p>8. Recursivitate</p> <p>8.1. Prezentare generală</p> <p>8.2. Proceduri și funcții recursive</p> <p>9. Metoda backtracking</p> <p>9.1. Prezentare generală</p> <p>9.2. Probleme de generare. Oportunitatea utilizării metodei backtracking</p> <p>10. Generarea elementelor combinatoriale</p> <p>10.1. Permutări, aranjamente, combinații</p> <p>10.2. Produs cartezian, submulțimi</p> <p>11. Grafuri</p> <p>11.1. Grafuri neorientate: terminologie (nod/vârf, muchie, adiacență, incidență, grad, lanț, lanț elementar, ciclu, ciclu elementar, lungime, subgraf, graf parțial), proprietăți (conex, componentă conexă, graf complet, hamiltonian, eulerian), metode de reprezentare în memorie (matrice de adiacență, liste de adiacență)</p> <p>11.2. Grafuri orientate: terminologie (nod/vârf, arc, adiacență, incidență, grad intern și extern, drum, drum elementar, circuit, circuit elementar, lungime, subgraf, graf parțial), proprietăți (tare conexitate, componentă tare conexă), metode de reprezentare (matrice de adiacență, liste de adiacență)</p> <p>11.3. Arbori: terminologie (nod, muchie, rădăcină, descendent, descendent direct/fiu, ascendent, ascendent direct/părinte, frați, nod terminal, frunză), metode de reprezentare în memorie (matrice de adiacență, liste "de descendenți", vector de „tați”)</p> <p>Științe ale naturii</p> <p>1. Algoritmii</p> <p>1.1. Noțiunea de algoritm, caracteristici</p> <p>1.2. Date, variabile, expresii, operații</p> <p>1.3. Structuri de bază (liniară, alternativă și repetitivă)</p> <p>1.4. Descrierea algoritmilor (programe pseudocod)</p> <p>2. Elementele de bază ale unui limbaj de programare (Pascal sau C, la alegere)</p>	
---	--



	<ol style="list-style-type: none">2.1. Vocabularul limbajului2.2. Constante. Identificatori2.3. Noțiunea de tip de dată. Operatori aritmetici, logici, relaționali2.4. Definierea tipurilor de date2.5. Variabile. Declararea variabilelor2.6. Definierea constantelor2.7. Structura programelor. Comentarii2.8. Expresii. Instrucțiunea de atribuire2.9. Citirea/scrierea datelor2.10. Structuri de control (instrucțiunea compusă, structuri alternative și repetitive)3. Subprograme predefinite3.1. Subprograme. Mecanisme de transfer prin intermediul parametrilor3.2. Proceduri și funcții predefinite4. Tipuri structurate de date4.1. Tipul tablou – tablouri unidimensionale5. Fișiere text5.1. Fișiere text. Tipuri de acces5.2. Proceduri și funcții predefinite pentru fișiere text6. Algoritmi elementari6.1. Probleme care operează asupra cifrelor unui număr6.2. Divizibilitate. Numere prime. Algoritmul lui Euclid6.3. Șirul lui Fibonacci. Calculul unor sume cu termenul general dat6.4. Determinare minim/ maxim6.5. Metode de ordonare (metoda bulelor, inserției, selecției, numărării)6.6. Interclasare6.7. Metode de căutare (secvențială, binară)6.8. Analiza complexității unui algoritm (considerând criteriile de eficiență durată de executare și spațiu de memorie utilizat)
GEOGRAFIE	<p>A. EUROPA ȘI ROMÂNIA – ELEMENTE GEOGRAFICE DE BAZĂ</p> <ol style="list-style-type: none">1. Spațiul românesc și spațiul european2. Elementele fizico-geografice definitorii ale Europei și ale României: - relieful major (trepte, tipuri și unități majore de relief) - clima (factorii genetici, elementele climatice, regionalarea climatică)



INSPECTORATUL
ȘCOLAR JUDEȚEAN
HUNEDOARA



MINISTERUL EDUCAȚIEI

	- hidrografia – aspecte generale; Dunărea și Marea Neagră - învelișul biopedogeografic - resursele naturale
LOGICĂ, ARGUMENTARE ȘI COMUNICARE	Programa integral, aprobată prin Anexa 2 la OMECTS nr. 5610/2012
PSIHLOGIA	Programa integrală, aprobată prin Anexa 2 la OMECTS nr.4800/2010.
SOCIOLOGIE	Programa integrală, aprobată prin Anexa 2 la OMECTS nr.4800/2010.
ECONOMIE	Programa integrală, aprobată prin Anexa 2 la OMECTS nr. 5610/2012. Din programa - Anexa 2 la OMECTS nr.4800/2010, următoarele conținuturi:
FILOSOFIE	<ol style="list-style-type: none">1. Omul<ul style="list-style-type: none">• Problematica naturii umane• Sensul vieții2. Morala<ul style="list-style-type: none">• Teorii morale• Probleme de etică aplicată.

Str. Gh. Baritiu nr. 2, 330065 - DEVA, jud. HUNEDOARA

Tel: +4 (0) 254213315, +4 (0) 254215755

Fax: +4 (0) 254215034, +4 (0) 254220911

inspectorat@isj_hd.edu.ro, http://isj_hd.edu.ro



ANEXA 2

MODEL
RAPORT DE ANALIZĂ
privind organizarea și rezultatele simulării examenelor naționale
ianuarie 2023

EVALUAREA NAȚIONALĂ

Date generale

- Organizarea simulării (corp de clădire, număr săli, logistică)
- Desfășurarea probelor:

Situația candidaților după susținerea probelor la simularea examenului de EVALUARE NAȚIONALĂ:

Nr. crt.	Proba	Numărul candidaților înscriși	Numărul candidaților prezenți	Numărul candidaților neprezenți	Numărul candidaților eliminați
1.a)	Limba și literatura română				
1.b) ¹	Limba și literatura română pentru secțiile cu predare în limba maghiară				
2.	Limba și literatura maternă				
3.	Matematică				
TOTAL					

c. Rezultate:

Proba LIMBA SI LITERATURA ROMÂNĂ

Note obținute	sub 3	3-4,99	5-5,99	6-6,99	7-7,99	8-8,99	9-9,99	10	Procent de promovabilitate
Nr candidați									

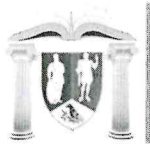
Proba LIMBA SI LITERATURA ROMÂNĂ pentru secțiile cu predare în limba maghiară

Note obținute	sub 3	3-4,99	5-5,99	6-6,99	7-7,99	8-8,99	9-9,99	10	Procent de promovabilitate
Nr candidați									

Proba LIMBA SI LITERATURA MATERNĂ

Note obținute	sub 3	3-4,99	5-5,99	6-6,99	7-7,99	8-8,99	9-9,99	10	Procent de promovabilitate
Nr candidați									

¹ Dacă nu este cazul, se scoată din raport.



INSPECTORATUL
ȘCOLAR JUDEȚEAN
HUNEDOARA



MINISTERUL EDUCAȚIEI

Nr candidați									
Proba MATEMATICĂ									
Note obținute	sub 3	3-4,99	5-5,99	6-6,99	7-7,99	8-8,99	9-9,99	10	Procent de promovabilitate
Nr candidați									

- d) Dificultăți întâmpinate în organizarea și desfășurarea simulării județene
e) Concluzii. Recomandări
f) Plan de măsuri pentru ameliorarea rezultatelor elevilor.

Nr. crt.	ACTIVITATEA	TERMEN	RESPONSABIL

Director,

Secretar,

EXAMENUL DE BACALAUREAT

Date generale

- a. Organizarea simulării (corp de clădire, număr săli, logistică)
b. Desfășurarea probelor:

Situația candidaților după susținerea probelor la simularea examenului de BACALAUREAT

Nr. crt.	Filiera/ profilul	Proba	Numărul candidaților înscriși	Numărul candidaților prezenți	Numărul candidaților neprezențați	Numărul candidaților eliminați
1.		Proba E a) Limba și literatura română				
2.		Proba E b) Limba și literatura maternă				
3.		Proba E c) Proba obligatorie a profilului (Se va preciza disciplina)				
4.		Proba E d) Proba la alegere a profilului și specializării (Se vor preciza disciplinele)				
TOTAL						

c) Rezultatele:

Proba E) a) - LIMBA SI LITERATURA ROMÂNĂ

Note obținute	sub 3	3-4,99	5-5,99	6-6,99	7-7,99	8-8,99	9-9,99	10	Procent de
---------------	-------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	----	------------



									promovabilitate
Nr candidați									

Proba E) b) - Se va preciza denumirea disciplinei la care se susține proba

Note obținute	sub 3	3-4,99	5-5,99	6-6,99	7-7,99	8-8,99	9-9,99	10	Procent de promovabilitate
Nr candidați									

Proba E) c) - Se realizează la fiecare disciplină la care se susține proba

Note obținute	sub 3	3-4,99	5-5,99	6-6,99	7-7,99	8-8,99	9-9,99	10	Procent de promovabilitate
Nr candidați									

Proba E) d) - Se realizează la fiecare disciplină la care se susține proba

Note obținute	sub 3	3-4,99	5-5,99	6-6,99	7-7,99	8-8,99	9-9,99	10	Procent de promovabilitate
Nr candidați									

d) Analiza performării BACALAUREAT - medii

Număr total de elevi înscriși în clasele terminale	Număr de elevi prezenți la toate probele	Număr de elevi eliminați	Număr de elevi reprezentați	Număr elevi promovați	Număr elevi nepromovați	Procent de promovabilitate

e) Dificultăți întâmpinate în organizarea și desfășurarea simulării județene

f) Concluzii. Recomandări

g) Plan de măsuri pentru ameliorarea rezultatelor elevilor.

Nr. crt.	ACTIVITATEA	TERMEN	RESPONSABIL

Director,

Secretar,